

Het Blauwe Uur #5: Poëzie en woordkunst

Performers en voordrachten

Nadine van Maasakker – Robertus

- *Mama Afrika i su joenan den diaspora* (Mama Afrika en haar kinderen in de diaspora) – Nadine van Maasakker-Robertus

Frida Domacassé

- *Als je mij wilt kennen* – Noémia da Sousa. Vertaling: Jelle Nesna.
- *Waar gebeurt* – Lasana M. Sekou. Vertaling: Jabik Veenbaas.
- *Een land beginnen* – Joke van Leeuwen
- *Winti* en *Nu jij verdween* – Frida Domacassé

Heidi Koren

- *Vrouw* – Heidi Koren (uit bundel “Wie dit leest is gek” (Uitgeverij Vrijdag 2020))
- *Ik herhaal je* – Ingrid Jonker. Vertaling: Lopus.
- *Een cirkel rond de wateren langs de verste grens van licht en duisternis* – Alfred Schaffer
- *Als mijn lijf van niemand anders is en ik hoef het met niemand te delen dan moet mijn bewustzijn mij wel ja en amen beloven natuurlijk* – Alfred Schaffer

Marian Owusu Sechere

- *Ik draag met me mee* – Marian Owusu Sechere

Intermezzo

- Melanta Ayon – *One of a kind*
- Inorca Rudolph – *Free*
- Crisèn Schorea – *Defende Kultura*

Rienaysa Lamp – Antonia

- *Modern African poems 11: I have got deported* – Ama Ata Aidoo
- *Geluk is* – Dorien de Ruiter.
- *Muhe* – *Vrouw* – Rienaysa Lamp-Antonia
- *Prehuicio infundá* – *Ongegrond vooroordeel* – Rienaysa Lamp-Antonia

Wout Waanders

- *Ochtend* – Aletta Beaujon
- *Citroen* – *slagroom* – Toyin Adewale. Vertaling: Jabik Veenbaas.
- *Beetjes* – Wout Waanders
- *Sasha naar het vliegveld brengen* – Wout Waanders

Gershwin Bonevacia

- *Drie manieren waarop ik de zee ben of ken* – Radna Fabias
- *Collectief geheugen* – Koleka Putuma
- Twee gedichten uit zijn te verschijnen bundel *Toen ik klein was, was ik niet bang* – Gershwin Bonevacia